

N.º 7 octubre – diciembre 2006

En este número:

Editorial

¿De qué color es la Navidad? O, mejor dicho, ¿de qué colores es? Difícilmente nos imaginamos estas fechas sin luces en las calles, banderolas de colorines y regalos con envoltorios vistosos. Tampoco una Navidad sin ilusión, magia, encuentros familiares, abrazos y buenos deseos. Pero además de hacernos aflorar la parte más sentimental de nosotros mismos, la coincidencia de la Navidad con el final del año la convierte en una buena época para hacer balance y anotar nuevos propósitos en la agenda, a la vez que se reafirman los que ya tenemos.

Para Ojos del Mundo este ha sido un año de mucho trabajo, llevado a cabo con la dedicación y el entusiasmo de siempre. Hemos consolidado todos los programas que tenemos en marcha y hemos introducido iniciativas nuevas como la formación por videoconferencia, que se ha revelado como una gran vía que nos permite llegar más lejos, gastando menos recursos y ofreciendo más calidad en la enseñanza.

Este 2006 ha sido también un año de celebraciones: hemos celebrado nuestro 5º aniversario, lo cual nos llena de satisfacción y nos anima a seguir adelante con la lucha contra la ceguera evitable, para que cada año sean más las personas que puedan ver los colores de la Navidad.

¡Felices fiestas a todos!

NOTICIAS

Nuevos voluntarios y nuevas tecnologías para Bolivia

"Ojos de Mozambique" a toda marcha

Más formación, más gafas y más atención a los niños saharauís

Puentes solidarios con el Sahara

La Fundación estrena coordinadora de programas

5ª Noche

"Ojos de Inhambane" viaja a Donostia y Sitges

El "Festival de Cine de Sitges" con Ojos del Mundo

Ojos del Mundo se da a conocer en portugués

LA ENTREVISTA

Patrícia Fernández-Deu entrevista a Lelo Méndez

Nuevos voluntarios y nuevas tecnologías para Bolivia

El programa Ojos de Bolivia ha mantenido un intenso ritmo este trimestre compaginando acción y formación: mientras que del 10 al 26 de diciembre una comisión medico-quirúrgica se ha desplazado a la zona de El Alto, el pasado 28 de noviembre se inició el segundo curso de formación por videoconferencia, que duró 3 días.

La cuarta y última expedición del año al país andino ha supuesto la incorporación al equipo de voluntarios de la Fundación de los doctores Andreu Coret y Jordi Gatell, ambos del Instituto de Oftalmología de Barcelona, así como del optometrista Francesc Gatell. Completaba el grupo Vicente Herráez, que ya tenía experiencia como enfermero instrumentista colaborador de Ojos del Mundo.

El Hospital Municipal Boliviano Holandés ha sido el centro donde el equipo ha efectuado su labor, aunque no el único, pues el doctor Coret también se ha desplazado a La Paz para llevar a cabo un curso sobre la intervención de cataratas por facoemulsificación en el Instituto Nacional de Oftalmología.

Por lo que se refiere al curso por videoconferencia, se trata de una iniciativa que ya se realizó con éxito el pasado mes de septiembre. Esta segunda edición, dedicada a la subespecialidad de estrabismo, ha sido coordinada por el Dr. Josep Visa e impartida por él mismo y los doctores Tirso Alonso y Alicia Galán. Como en la anterior ocasión, ha sido posible gracias a la colaboración desinteresada de Alcon Cusí, Fundación para la Cooperación y Salud Internacional Carlos III, Fundación ONCE América Latina y Techno Trends, y se engloba en el Proyecto de formación y actualización en subespecialidades oftalmológicas dirigido a los profesionales locales.



"Ojos de Mozambique" a toda marcha

Tradicionalmente el otoño es una época en la que, con la llegada del primer frío y la caída de las hojas, se respira un ambiente de cansancio generalizado. Los voluntarios de Ojos de Mozambique, sin embargo, no se han podido permitir ningún signo de agotamiento, puesto que el mes de octubre que han vivido ha sido frenético. Por un lado, dos comisiones han viajado al país africano para trabajar sobre el terreno (una a Inhambane y la otra a Maputo) y, por otro lado, se han impartido dos cursos de formación en el mismo territorio.

El 2 de octubre se inició en el Hospital Central de Maputo el segundo curso de triagem, dedicado a la instrucción de personal sanitario básico y técnico en el diagnóstico de patologías oculares. Esta edición, que contó con 24 asistentes, estuvo supervisada por la doctora Natercia –que en 2004 realizó un stage formativo en Barcelona- y corrió a cargo de dos técnicos del hospital de la capital mozambiqueña. Diez días después, el mismo centro médico acogió el tercer curso del año de formación en oculoplastia, impartido por los doctores Mascaró y Prat. Su comisión permaneció en Maputo del día 13 al 21 de octubre.

En cuanto a la provincia de Inhambane, un equipo formado por dos oftalmólogos –los doctores Carlos Mósser y Antoni Salvador-, y tres instrumentistas –Sara Burgués, Olga Valverde y Esther Vilalta- se desplazó a la zona el 20 de octubre con el objetivo prioritario de combatir las cataratas. La expedición, que trabajó en el Hospital Provincial de Inhambane hasta mediados de noviembre, atendió a más de 800 personas e intervino a unas 200. También realizó una quincena de charlas con el objetivo de fomentar la prevención de las afecciones de la vista.

Todas las actividades han sido respaldadas por Mayka Balaguer, técnica de Ojos del Mundo, y Eugenio Longa, logista de la Fundación sobre el terreno.



Más formación, más gafas y más atención a los niños saharauis

Del 27 de octubre al 11 de noviembre, un grupo de cuatro optometristas –M^a Isabel Barberá, de Murcia; María Núñez, de La Coruña, y los barceloneses Mauro Pellegrini y Marta Senau- viajó a los campamentos de Tindouf con el doble objetivo de efectuar revisiones oculares en las escuelas y de enseñar a los ópticos locales cómo realizarlas.

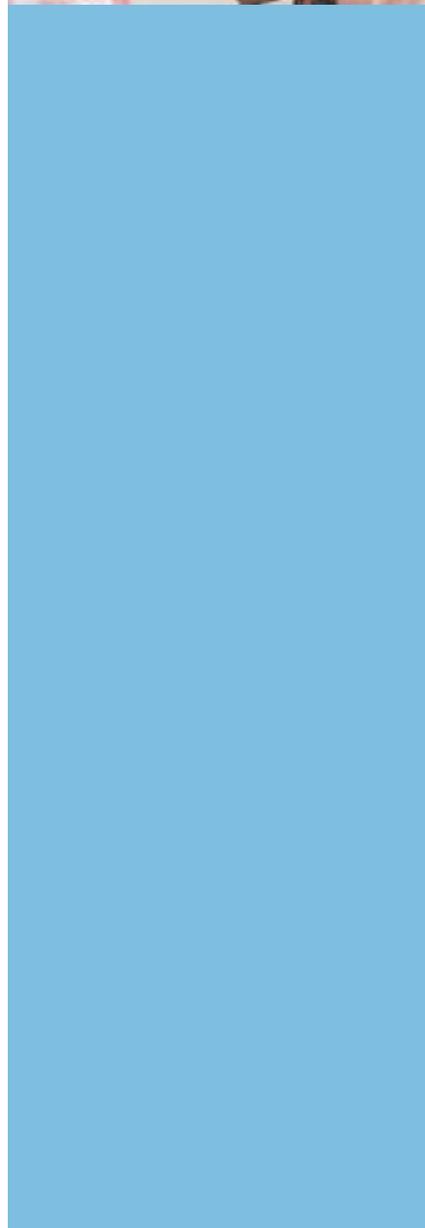
Ésta es la segunda expedición que este año se desplaza al Sahara en el marco del Proyecto de fortalecimiento de las consultas y talleres de óptica, que constituye un foco de trabajo prioritario para la Fundación. El mismo equipo hizo donación al Ministerio de Salud de la RASD de 800 gafas de sol, 850 de vista cansada y más de 450 monturas para las consultas de Bol-la, Rabuni, Smara, Auserd y Al Aiún.

A continuación, del 10 al 15 de noviembre, Tindouf recibió la visita de otra comisión, medico-pediátrica, en este caso. El grupo, integrado por tres oftalmólogas –M^a Teresa Marieges, Isabel Méndez y Teresa Moguer -, la anestesista Julia del Valle, las enfermeras instrumentistas Mercedes Luzón y Soledad Ráfagas, la optometrista Laura Ventosa y el logista Jaume Nebot, atendió durante estos quince días unas 700 consultas, la mitad de ellas infantiles, y practicó 72 intervenciones quirúrgicas.

El fotógrafo Manel Esclusa y el periodista Jordi Muntaner, que acompañaban a los voluntarios, se encargó de dejar constancia fotográfica y filmica de la labor realizada.

Cabe decir que el logista Jaume Nebot participó en el viaje gracias al convenio de cooperación que la Fundación mantiene con Novartis Ophtalmics, la empresa farmacéutica para la que trabaja, y que respalda a la Fundación año tras año en su actividad de cooperación internacional.

La última comisión del año del programa Ojos del Sahara se ha dedicado, también, a la formación de técnicos locales. El responsable de llevarla a cabo ha sido un oftalmólogo voluntario, el doctor Ricardo Casaroli –secretario del Comité Médico- al que



acompañaban la óptica optometrista Mònica Boluda y la técnica de actividades de óptica de la Fundación, Sandra Barroso.

El curso impartido por Casaroli, que transcurrió con éxito los primeros nueve días de diciembre, pretendía enfatizar en el diagnóstico de las patologías oculares potenciando su detección precoz. Boluda, por su parte, aprovechó la estancia para instalar en las distintas wilayas los forópteros cedidos por la Fundación al Ministerio de Salud del Gobierno la RASD.

Puentes solidarios con el Sahara

Los saharauis Hafdala Dahan Mohamed y Nafi Ahmed Buasria han llegado a Barcelona este otoño acogiéndose a la iniciativa Puente de enfermos, a través de la cual Ojos del Mundo traslada a los enfermos que no pueden ser tratados adecuadamente en su país. Mientras que el primero está en Catalunya desde el 18 de octubre, el segundo llegó el 2 de diciembre.

Hafdala Dahan fue visitado en mayo por el doctor Castellví, quién le diagnosticó una trombosis en el ojo derecho y una catarata más glaucoma en el izquierdo que no podían ser intervenidas en las instalaciones médicas de los campamentos. Una vez aquí, han sido los doctores Ricardo Casaroli y Xavier Corretger los que se han hecho cargo de su tratamiento en el Hospital Clínic.

Por lo que se refiere a Nafi Ahmed Buasria, está siendo atendido en el Hospital de la Esperanza de una patología de retina grave que le diagnosticó la doctora Sales la primavera pasada.

Ambos se alojan en la casa de enfermos saharauis de Sabadell.

La Fundación estrena coordinadora de programas

Montserrat Batlló es la nueva coordinadora de programas de Ojos del Mundo en sustitución de Laia Blanch, que había ocupado este cargo en la Fundación desde 2005 y que recientemente se ha trasladado al Reino Unido para ampliar su formación.

Batlló está involucrada desde hace años en el mundo de la cooperación y tiene una amplia experiencia en temas de salud y logística. Aunque últimamente gestionaba programas desde Barcelona, también ha controlado proyectos en países como Angola, Guatemala, el Zaire, Croacia, la China o Rwanda.

En Ojos del Mundo se encarga de gestionar las actividades de cooperación que la Fundación lleva a término con el fin de ampliar, poco a poco, las líneas de intervención y de ir planteando nuevas actividades.



5ª Noche

Según el diccionario definimos la noche como el intervalo de tiempo en el que no hay luz del día, pero a veces las noches pueden ser tan luminosas y resplandecientes como un mediodía de agosto. Un año más, el quinto, "La noche de los Ojos del Mundo" se ha convertido en una de estas noches especiales y mágicas que nos revelan que la solidaridad se multiplica, da calor y desprende una energía que no se puede frenar.

Cerca de 300 personas respaldaron a la Fundación Ojos del Mundo en su cita anual el pasado 16 de noviembre en el Hotel Palace, el antiguo Ritz, en una gala conducida por los periodistas Àngels Barceló y Ramon Pellicer. Presidió la velada el entonces presidente de la Generalitat de Catalunya en funciones, Pasqual Maragall, coincidiendo con la celebración de los cinco años de existencia de Ojos del Mundo.

El recital de Barbara Hendricks, acompañada al piano por Albert Guinovart, amenizó la cena, concebida como una fiesta para recaudar fondos para la Fundación e informar sobre las actividades realizadas.



De esta manera, los asistentes –particulares, empresas, entidades e instituciones de diferente índole– contribuyen con su aportación económica a hacer realidad la misión de la organización: continuar abriendo los ojos al mundo.

Aprovechando el acontecimiento, el Patronato de la Fundación realizó en el mismo Hotel Palace la segunda reunión del 2006.

"Ojos de Inhambane" viaja a Donostia y Sitges

La exposición fotográfica "Ojos de Inhambane", producida por la Fundación Ojos del Mundo y realizada por la reportera gráfica Elisenda Pons ha viajado este otoño por tierras vascas y catalanas.

Entre el 18 y el 27 de octubre se ha podido ver en el Centro Cultural Egia de la capital guipuzcoana, enmarcada en el Festival Donostia EntreMundos. El certamen pretende dar a conocer diferentes realidades culturales y los proyectos que respalda el Ayuntamiento de esta localidad.

Por otra parte, a partir del 16 de diciembre y hasta que acabe el año es la sala de exposiciones del Edificio Miramar de Sitges la que acoge las obras de la fotógrafa. En este caso cabe reconocer el apoyo que ha recibido la Fundación de parte del Ayuntamiento de Sitges y la Diputación de Barcelona para llevar "Ojos de Inhambane" al citado espacio.

La muestra pretende sensibilizar a la población en general y dar a conocer la labor de Ojos del Mundo en la provincia mozambiqueña de Inhambane, situada 450 km al norte de la capital del país, Maputo. Las fotos, 47 en total, fueron tomadas en mayo de 2005 en la expedición en la que participó Pons. El conjunto se ha expuesto ya en ciudades como Bilbao, l'Hospitalet de Llobregat y Gavà.

Elisenda Pons forma parte de la plantilla de fotógrafos de El Periódico y ésta no es su primera colaboración con la Fundación; en 2001 ya firmó el reportaje fotográfico "Ojos del Sahara".



El "Festival de Cine de Sitges" con Ojos del Mundo

¿Estáis entre los que el pasado mes de octubre se acercaron hasta Sitges para ver alguna de las películas que se presentaron en el Sitges Festival Internacional de Cinema de Catalunya? Si la respuesta es afirmativa debéis saber que 10 céntimos de la entrada que pagasteis han ido a parar a la Fundación Ojos del Mundo por voluntad del Festival –que se solidariza con una entidad no lucrativa- y del ayuntamiento de la población, que también ha respaldado la iniciativa. Así lo comunicó el director del festival, Àngel Sala, durante el acto de inauguración en el Auditorio de Sitges, el día 6 de octubre.

La muestra, nacida el 1968 con el nombre de 1ª Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror, es actualmente uno de los festivales de ficción más relevantes a escala mundial y atrae de igual manera a cinéfilos y espectadores no iniciados en el género, todos incondicionales a la cita.

Que el cine –una disciplina artística que necesita de la vista y el oído para ser gozada plenamente- apueste, a través de un festival tan importante y de casa, para apoyar a la Fundación es un gesto que nos llena de satisfacción y que esperamos anime a otras organizaciones a respaldar a Ojos del Mundo.



Ojos del Mundo se da a conocer en portugués

La Fundación ha participado este mes de diciembre en la 49 edición del Congreso de la Sociedad Portuguesa de Oftalmología, celebrado en el Convento do Espinheiro, en Evora, entre los días 7 y 9.

Además de darse a conocer con un stand informativo, la Fundación se presentó a través de una charla divulgativa que la jefa de Gabinete y Comunicación de Ojos del Mundo, Elisenda Rom, ofreció el último día. La acompañó en el acto la oftalmóloga voluntaria Lurdana Gomes, que explicó su experiencia en Mozambique. También se repartieron entre los asistentes unas hojas informativas que daban una idea de los propósitos, los programas y la labor de la Fundación.



Encuentros como éste entre profesionales de los ámbitos de la oftalmología y la cooperación siempre son una buena oportunidad para difundir la obra de Ojos del Mundo y mantener, al mismo tiempo, un enriquecedor intercambio de impresiones sobre aspectos diversos: situaciones vividas, problemas del sector, recursos disponibles y avance de las técnicas quirúrgicas y de diagnóstico, entre otros.

El balance de los tres días de congreso ha sido más que positivo. Ojos del Mundo continúa creciendo en número de voluntarios y colaboradores, lo que significa que el número de ojos que se abren cada año también aumenta. Con esta satisfacción debemos seguir trabajando.

La Entrevista

Patrícia Fernández-Deu entrevista a:

Nombre: Josep Ma Rafart Arumí

Edad: 51

Profesión: médico

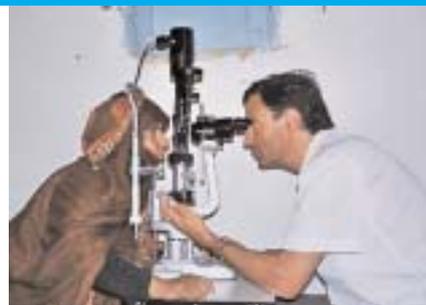
Nació y vivo en: Vic

Estoy en contacto con Ojos del Mundo desde: el año 2002.

Tet Rafart colabora con la Fundación prácticamente desde sus inicios participando, como mínimo, en una expedición al año como supervisor médico de Ojos del Sahara. Dice que por nada en el mundo dejaría esta labor altruista, que tiene un punto de magia muy fuerte y especial. Con él hablamos a continuación de su experiencia como voluntario y de su visión sobre la salud oftalmológica del mundo.

¿Cómo empezó tu implicación con Ojos del Mundo?

Fue a través del Dr. Corcóstegui. Cuando le conocí le manifesté mi ilusión por participar en alguna comisión de la Fundación y al poco tiempo recibí una llamada de la Dra. Nieto preguntándome si quería acompañarla en una expedición de prospección a Mozambique para estudiar cómo podía ser nuestra colaboración en ese país. Esta expedición se realizó en junio de 2002.



¿En qué consiste exactamente tu trabajo de supervisor médico del programa Ojos del Sahara?

Esencialmente consiste en asesorar a la técnica responsable del Sahara sobre cuestiones médicas y en valorar la priorización de los pacientes que deben ser seleccionados para evacuar a la península con la finalidad de someterse a los tratamientos que allí no pueden recibir.

¿Cómo se prepara una expedición médica a los campos de refugiados de Tindouf? Cuestiones materiales a parte, ¿es necesaria alguna preparación mental para emprender un viaje de estas características y con una intención tan concreta?

Por un lado hay todo el trabajo de empaquetar el material que se debe llevar a la zona, teniendo en cuenta la actividad que se piensa realizar. Por otro lado, sí es importante que los componentes de cada expedición sepan exactamente a dónde van, cómo van, de qué manera trabajarán y cómo vivirán allí. En cada uno de los lugares a los que va la Fundación la forma de vivir y de trabajar es muy diferente. En el Sahara quizá son más duras las condiciones, tanto por el alojamiento como por la alimentación, y el hecho de nuestra labor tenga que compaginarse con la que llevan a cabo los profesionales autóctonos supone también un obstáculo porque implica que no siempre se pueda realizar todo lo que uno querría.

He leído que a la vuelta de una comisión al Sahara, decías: El desierto no te deja indiferente. ¿Qué sensaciones produce?, ¿Qué despierta?

Cuando estás en medio del desierto, por lo menos a mí me ha pasado, sólo estás tú mismo y el desierto; te sientes solo en el mundo. No tienes todo lo que aquí estamos acostumbrados a tener a nuestro alrededor y que nos da la sensación de seguridad. Allí de nada te sirve el teléfono móvil, el dinero que llevas en la cartera, las tarjetas de crédito y la proximidad a un hospital... y la verdad es que no pasa nada, también se vive. Esta sensación, este sentir el silencio te agrada o te asusta, pero en ningún caso te deja indiferente.

¿Cuál ha sido la experiencia más impactante que has vivido allí?

A parte de lo que siempre se dice, y es verdad, que te impresiona el agradecimiento de la gente a la que ayudas y la cara de felicidad de los niños (caras alegres que ya cuesta verlas por aquí); a mí el recuerdo

que me ha quedado grabado es el que viví durante el viaje a los territorios liberados el 2004. Es curioso, pero mantuve una muy buena relación con Hanna, el chófer militar saharauí que nos acompañaba y guiaba por el desierto. Ninguno de los dos hablaba la lengua del otro, sin embargo había momentos en los que sentías que las palabras no hacían falta, bastaba con una mirada para entenderte perfectamente. Esta soledad del desierto hace que estés más unido a los que quieres y a los que te rodean.

¿Qué es lo que te empuja a seguir trabajando con la Fundación?

El deseo de colaborar con los objetivos que desde Ojos del Mundo se pretenden conseguir, que son: seguir abriendo los ojos al mayor número de personas posible y en los lugares más necesitados.

¿Cuáles crees que tienen que ser las actuaciones prioritarias en términos oftalmológicos a escala mundial?

Lo más urgente sería poder erradicar las causas de la ceguera por cataratas, tan "fáciles" de tratar en nuestro medio y culpables de que haya millones de personas ciegas en todo el mundo.

¿Cuál será el próximo proyecto que llevarás a cabo con Ojos del Mundo?

Probablemente será en febrero cuando realicemos una expedición a la parte norte de los territorios liberados, concretamente a Tifariti, para poder atender a la población militar y beduina de esta zona. Aquellos que requieran un tratamiento quirúrgico imposible de atender allí, serán derivados a Tindouf a la espera de que unos días después se desplace al campo otra expedición médico-quirúrgica nuestra.

Si no quieres recibir este boletín, sólo debes responder este mensaje, señalando que no te lo enviemos más.

