



N.º 8 enero – marzo 2007

En este número:

Editorial

Hemos empezado el año planteándonos unos objetivos bastante ambiciosos y estamos convencidos de que, entre todos, vamos a poder hacerlos realidad.

Por primera vez Ojos de Mozambique ha previsto un plan de actuación para los próximos tres años con la intención básica de fortalecer los servicios oftalmológicos tanto de Inhambane como de la capital del país, Maputo, favoreciendo la formación de técnicos y especialistas. También se han fijado como metas la mejora de la atención óptica y la creación de una nueva consulta en Vilankulos.

Mozambique, precisamente, ha sido noticia estos días por las dos explosiones de polvorines en Maputo, que han provocado decenas de muertos y centenares de heridos. Desgraciadamente, estos hechos se han sumado a las intensas lluvias que han causado, también últimamente, graves inundaciones y daños materiales en diferentes provincias del norte del país. Una detrás de otra, catástrofes que no hacen más que agravar la precaria situación de la mayoría de la población mozambiqueña, puesto que el 69% de ella vive por debajo del umbral de la pobreza.

Respecto a América Latina, el programa Ojos de Bolivia se ha marcado para el 2007 el objetivo de consolidar su acción en la zona de El Alto, potenciando la sensibilización y la formación en las áreas rurales. Se mantendrán, asimismo, los cursos de formación por videoconferencia y se asumirá la formación en oftalmología de médicos locales.

Ojos del Sáhara, por otra parte, prevé centrar sus

NOTICIAS

Bolivia triplicará el número anual de oftalmólogos

Se inician esta primavera las actividades en Mozambique

Ojos del Sáhara vuelve a Tifariti

Primera reunión del año del Comité Médico

"Ojos de Inhambane" en la Fundación Gulbenkian de Lisboa

La Pedrera abre los ojos al mundo

Etnia Barcelona dona gafas a al Fundación

LA ENTREVISTA

Patricia Fernández-Deu entrevista a Manel Esclusa

esfuerzos en la línea pediátrica de tratamiento y prevención de enfermedades oculares. Además, a partir del último trimestre del año, está previsto contar con la incorporación del Dr. Khalil, que ya ha finalizado su formación en Barcelona y que podrá garantizar la asistencia médica continuada en el territorio.

Ahora debemos trabajar intensamente para conseguir alcanzar todas estas metas.

Noticias

Bolivia triplicará el número anual de oftalmólogos

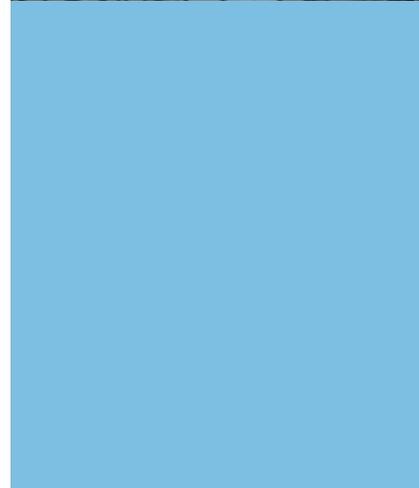
La Fundación otorgará cada año a partir de 2007 dos becas a oftalmólogos residentes bolivianos. Dicha medida complementará el sistema de becas del Ministerio de Salud y Deportes, que concede una única beca en cada ejercicio (una cifra insuficiente dadas las necesidades de atención de la población de Bolivia).

El representante de Ojos del Mundo en este país, Jaime N. Camacho, ha aprovechado el primer trimestre del año para negociar el convenio con el responsable de formación del Instituto Nacional de Oftalmología, el Dr. Buitrago, y el director de la misma institución, el Dr. Flores, que serán los encargados de coordinar la actividad.

Ojos del Mundo pretende que los jóvenes becados asuman el compromiso de dedicar dos años de práctica profesional a la atención de los más desfavorecidos una vez hayan acabado sus estudios. De esta forma, la puesta en marcha del convenio supondrá un nuevo paso hacia la consolidación del Programa, con el objetivo final de dotar a los cuadros médicos del país de la formación y los equipos necesarios para atender a la población autóctona.

Se inician esta primavera las actividades en Mozambique

El 23 de marzo, la coordinadora del programa, Mayka Balaguer, y el técnico voluntario de equipos, José Luis Royo, han viajado al país africano con dos objetivos: por una parte, revisar y poner en marcha los equipos de quirófano del Hospital Provincial de Inhambane y,



por otra, instruir al personal de mantenimiento del mismo centro y del que existe en la capital, Maputo.

También la técnica de actividades de óptica, Sandra Barroso, se ha desplazado a Mozambique para valorar la posibilidad de que Ojos del Mundo ponga en marcha un taller de óptica en el Hospital Provincial de Inhambane. Barroso ha previsto, asimismo, entrevistarse con el responsable del Banco de Oculos, única óptica del país. Estas acciones obedecen al propósito de mejora de la atención óptica, que figura en el Programa Ojos de Mozambique 2007-2009.

Por otro lado, el pasado mes de enero Ojos del Mundo participó, junto con otras organizaciones internacionales, en las Jornadas de debate del nuevo Plan Nacional de Oftalmología, que tuvieron lugar en Maputo los días 22 y 23. Mayka Balaguer y Andrés Müller-Thyssen, supervisor médico de Ojos de Mozambique, aportaron el punto de vista de la Fundación al encuentro, que contaba con la dirección de la Dra. Yolanda Zambujo, Coordinadora Nacional de Oftalmología del país.



Ojos del Sáhara vuelve a Tifariti

Tifariti, una pequeña localidad al norte del Sáhara Occidental, recibió entre el 16 y el 24 de febrero la visita de Ilaria Ravai y de Josep M^a Rafart, coordinadora del proyecto y supervisor médico del programa Ojos del Sáhara, respectivamente.

Los representantes de Ojos del Mundo viajaron a los territorios liberados acompañados por Mohammed Lameyar, responsable del Servicio de Oftalmología de la RASD, y por el óptico Mahmoud Emboirik con la misión de examinar a la población local y dotarla de medicamentos así como de gafas de sol y de presbicia.

El Dr. Rafart ya había visitado la zona en 2004 formando parte de la primera expedición que se desplazó a los territorios liberados. Aquella visita puso de manifiesto la necesidad de dar respuesta a las urgentes demandas de asistencia de sus habitantes.



Primera reunión del año del Comité Médico

El pasado 9 de marzo se celebró la primera reunión de este año del Comité Médico de la Fundación.

El encuentro contó con la asistencia de la directora general de Ojos del Mundo, Núria Ramon, el secretario del Comité, Dr. Ricardo Casaroli, así como los supervisores médicos de los diferentes programas de la Fundación: por un lado, M^a Isabel Nieto, patrona y supervisora de Ojos de Gaza, y Josep M^a Rafart, de Ojos del Sáhara. De otra parte, los doctores Martínez Toldos, supervisor de Ojos de Bolivia, y Müller-Thyssen, de Ojos de Mozambique, participaron en la reunión por audio conferencia, gracias a TechnoTrends, entidad colaboradora de Ojos del Mundo.

El encuentro sirvió para aprobar la Guía para la cirugía de la catarata elaborada por Ojos del Mundo, que define y unifica criterios para realizar esta intervención sobre el terreno. Este útil manual se distribuirá a los profesionales voluntarios de la Fundación que viajen al Sáhara, Mozambique y Bolivia.

Los miembros del Comité también aprovecharon para discutir sobre los parámetros de calidad que ha de utilizar la Fundación, y para revisar y actualizar el listado de medicamentos de uso habitual de las comisiones.

"Ojos de Inhambane" en la Fundación Gulbenkian de Lisboa

La exposición fotográfica "Ojos de Inhambane", producida por Ojos del Mundo y firmada por la reportera gráfica Elisenda Pons, continúa su periplo viajero. Después de haber pasado por diferentes puntos de la geografía catalana, a finales de año se exhibió en Euskadi y durante el pasado mes de marzo se ha podido ver en Portugal. Entre el 23 y el 1 de abril se ha mostrado al público en la sede de la prestigiosa Fundação Calouste Gulbenkian, en pleno centro de Lisboa.

La muestra presenta una recopilación de 14 de las fotografías que Pons realizó durante su viaje a Mozambique en la primavera de 2005, además de un

OLHOS
DE INHAMBANE



DVD con el reportaje completo. Aquella expedición médica trabajó en Inhambane, donde la fotógrafa captó las imágenes de la labor que llevaron a cabo.

La Pedrera abre los ojos al mundo

El emblemático edificio de La Pedrera se adhiere a la causa solidaria de Ojos del Mundo acogiendo en una de sus salas una muestra fotográfica que toma como referencia Ojos del Sáhara, el primer programa que puso en marcha la Fundación en el 2001. Se puede visitar hasta el 9 de abril.

Bajo el título "Abriendo los ojos al mundo: 5 años de lucha contra la ceguera evitable en el Sáhara", se presentan en La Pedrera las imágenes tomadas por los reconocidos fotógrafos Manel Esclusa y Núria Andreu en sus viajes a los campamentos de refugiados saharauis. La exposición ofrece una visión muy completa de la labor que la Fundación ha realizado en la zona, con el apoyo de Caixa Catalunya entre otras entidades colaboradoras, mostrando el día a día de habitantes y voluntarios durante las estancias de las comisiones.

Unas 200 personas asistieron al acto de inauguración, el lunes 12 de marzo, durante el transcurso del cual el director de la Obra Social de Caixa Catalunya, Miquel Perdiguier, el comisario de la exposición, Enrique González y el presidente de la Fundación, Rafael Ribó dirigieron unas palabras al público.

El punto final lo puso la actuación de la cantante Mariem Hassan, una de las voces más representativas del Sáhara Occidental, que interpretó cantos mawal del desierto.

Etnia Barcelona dona gafas a al Fundación

Por primera vez la joven marca catalana Etnia Barcelona ha cedido gafas de sol y monturas a la Fundación. Concretamente, Ojos del Mundo ha recibido más de 400 monturas y casi 300 gafas de sol que está previsto sean distribuidas entre los talleres de óptica y las consultas de los campamentos de



refugiados saharauis, de Mozambique y de Bolivia.

Etnia Barcelona, consciente de las deficiencias refractivas que limitan la autonomía a miles de personas de los países pobres, quiere contribuir a mejorar sus condiciones de vida mediante el suministro de gafas de sus stocks.

La Entrevista

Patricia Fernández-Deu entrevista a:

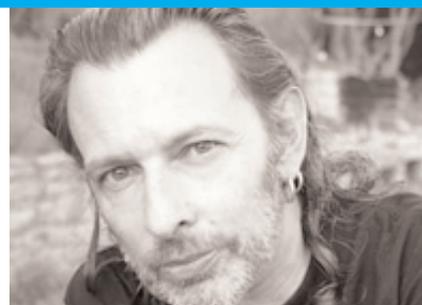
Nombre: Manel Esclusa

Edad: 55

Profesión: fotógrafo

Nació en: Vic **i vivo en:** Barcelona

Estoy en contacto con Ojos del Mundo desde: 2003.



Manel Esclusa, vicense de nacimiento y barcelonés de acogida, realizó las primeras fotografías en 1960 iniciado por su padre, fotógrafo profesional. En 1973 realizó la primera exposición de su obra personal en la sala Aixelà de Barcelona, año en que también recibió la beca de fotografía de Dotación de Arte de Castellblanch. Desde 1975 es profesor de fotografía y actualmente da clases en la Escuela de Diseño Eina y en el Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Entre sus exposiciones más recientes destaca Silencios Latentes - 1969-2002 en el Centre d'Art Santa Mònica de Barcelona. Su obra se puede ver en la Bibliothèque Nationale de París, en el Château d'Eau de Toulouse, en la Università di Parma, la Polaroid Collection de Massachusetts, el Birmingham Museum of Art de Alabama y en el Museu Nacional d'Art de Catalunya.

El noviembre pasado viajó a los campamentos de refugiados saharauis con una comisión médica de la Fundación para hacer un reportaje fotográfico y reconoce que la experiencia le ha marcado. A continuación nos lo explica.

¿Cómo se inició tu relación con Ojos del Mundo?

Hace tiempo que me planteaba colaborar con una ONG. Decidí que sería con Ojos del Mundo. Me gusta el hecho de que a través de mi trabajo fotográfico, generado por el acto de mirar, otras personas

recuperen la visión. En un principio hacía pequeñas aportaciones personales, hasta que el año pasado surgió la posibilidad de colaborar con la exposición "Abriendo los ojos al mundo", para mostrar los cinco años de trabajo que la Fundación Ojos del Mundo lleva a cabo en los campamentos de refugiados saharauis en Tindouf.

¿Habías participado anteriormente en proyectos humanitarios?

No, ésta ha sido mi primera experiencia y también mi primer viaje al desierto del Sáhara.

**¿Qué es lo que más te ha impactado de este viaje?
¿Qué te ha aportado como fotógrafo?**

El Sáhara es un lugar de contraste. La belleza del desierto y su dureza. La falta de agua. El clima caluroso de día y frío por la noche, el viento y la arena. Un polvo de arena que a los pocos días me provocó una conjuntivitis, una de las patologías oculares más habituales del desierto. ¡Unas cuantas gotas y el problema está solucionado! Los saharauis no disponen de medicinas y, por tanto, se transforma a la larga en una pérdida de visión con todas las consecuencias que esto comporta.

El hecho de poder convivir con la realidad de los campamentos de refugiados, documentando fotográficamente las tareas que la comisión oftalmológica realizaba, me ha permitido constatar que la atención sanitaria, entre otras cosas, está en unas condiciones muy precarias.

También me impresionó la situación de supervivencia en las condiciones extremas en las que se encuentran los saharauis en las wilayas y, a la vez, de cómo están organizados: un entorno donde el papel de la mujer dentro de la sociedad es muy importante.

Mi trabajo fotográfico, al estar enfocado principalmente hacia la población infantil y su entorno, me permitió visitar casi todas las escuelas de las wilayas de El Aaiún, Auserd, Smara y Dajla, acompañando a la oftalmóloga pediátrica Teresa Noguer. Nunca había mirado tantos ojos, principalmente de niños. Y casi siempre con un intercambio de miradas alegres. Unas miradas que te dan...

¿Crees que podemos hablar de una mirada africana, diferente de nuestra mirada occidental?

La mirada saharavi es intensa y profunda. De mirar al horizonte y el cielo nocturno del desierto. Es una mirada abierta, como su hospitalidad.

¿A quien recomendarías que visitara la exposición "Abriendo los ojos al mundo: 5 años de lucha contra la ceguera evitable en el Sáhara"?

Es una exposición que va dirigida a todos y que deberían ver todos. Ésta es su pretensión, tal y como dice el título: ser testimonio de una realidad y hacerla ver al mayor número de gente posible.

¿Qué crees que transmite?

Creo que, además de mostrar el trabajo de los voluntarios de Ojos del Mundo en la zona y las condiciones en que se encuentra el pueblo saharavi, transmite incertidumbre y esperanza.

¿Qué ha tenido de especial este reportaje, comparándolo con otros de tu trayectoria?

Un día se me acercó un señor mayor, saharavi, preguntándome por qué hacía fotos a los niños. Cuando le expliqué me dijo "entonces continúe con su trabajo y haga muchas fotos; que sus ojos hablen por nosotros". Pues esto.

¿Tendrá continuidad?

Me gustaría y pienso que sí la tendrá.

Si no vols rebre aquest butlletí, només cal que ens contestis aquest missatge, indicant-nos que no te l'enviem més.



Calle Tamarit 144-146

08015 Barcelona

Tel: 93 451 51 52

Fax: 93 451 47 77